



**This Month's Specials**

- 092 **広島×地域×移住者**  
まちの未来をつくっていくチャレンジャーたち。  
福山市が「私のまち」になるとき 編  
移住して、まちに馴染み、「地元」のひとになっていく。
- 094 **その先にある人、土地と出会う「旅」。**  
ANAのふるさと納税が、みんなの思いをつなぎます。
- 096 **ロールファー・田畑さんのあれこれ。**  
ロールファー見聞録。

**Series**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>004 生命浮遊<br/><b>福岡伸一</b></li> <li>006 SOTOKOTO mtu 人の森<br/>『ミチコーポレーション』代表・冒険起業家<br/><b>植田紘栄志</b></li> <li>015 ソーシャルな、暮らし。</li> <li>100 MEDIA GEIJUTSU<br/>文化庁メディア芸術祭メモランダム</li> <li>101 テクノロジーは、<br/>人間をどこへつれていくのか<br/><b>小川和也</b></li> <li>102 田舎と田舎の二拠点生活<br/><b>黒島慶子</b></li> <li>103 こといづ<br/><b>高木正勝</b></li> <li>104 スマイル アフリカ プロジェクト<br/>トタン板でつくられた小学校を訪問し、<br/>元気な子どもたちに<br/>シューズを寄贈しました。</li> <li>106 ソトボラ新聞</li> <li>108 発酵文化人類学<br/><b>小倉ヒラク</b></li> <li>109 やってこ！ 実践人口論<br/><b>徳谷柿次郎</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>110 標本バカ<br/><b>川田伸一郎</b></li> <li>111 森の生活からみる未来<br/><b>四角大輔</b></li> <li>112 田中佑典の現在、アジア微住中 <b>新連載</b></li> <li>113 未来をつくるソーシャルイノベーション<br/><b>西村勇哉</b></li> <li>114 リトルプレスから始まる旅</li> <li>115 KAWAIIは地方を救う♥<br/><b>ハピキラFACTORY</b></li> <li>116 ゲイの僕にも、<br/>星はキレイで肉はウマイ。<br/><b>太田尚樹</b></li> <li>117 上流の日々 Upstream Days<br/><b>エリック・マタレーゼ</b></li> <li>118 NEXTスーパー公務員<br/><b>脇 雅昭</b></li> <li>120 SOTOKOTO TRAIL RIDE</li> <li>124 NEXT STAGE<br/>まちのプロデューサーズ2.0<br/><b>横尾俊成</b></li> <li>126 田中康夫と浅田 彰の<br/>憂国呆談 season 2</li> <li>130 次号予告</li> </ul> |
|---|--|



アートディレクター 本田晶大  
コピーライター 荒木俊哉  
鎌田明里  
尾形聡子(パウ広告事務所)  
木平崇之(パウ広告事務所)  
大橋奈津実(パウ広告事務所)

表紙写真 山本マオ

※本誌編集ページに掲載されている  
商品価格は、すべて消費税込みの価格です。



ソトコトのFacebookページ、ソーシャルに更新中!  
[www.facebook.com/sotokoto](http://www.facebook.com/sotokoto)



『ソトコト』は編集部で使用する電気のすべてを、日本自然エネルギー(株)のグリーン電力  
証書システムを利用して、CO<sub>2</sub>を排出しないバイオマス発電によるグリーン電力(自然エネル  
ギー)でまかっています。